Конспект НОД по конструированию в подготовительной группе

 *Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.*

 «Заяц в технике оригами»

**Цель:** Изготовление поделки в технике оригами «Заяц».

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Научить выполнять изделие по наглядным показам педагога.

Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами.

 **Развивающие**:

* Развивать мелкую моторику пальцев рук.
* Развивать познавательный интерес и творческую фантазию

**Воспитательные:**

* Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание увидеть результат.
* Прививать желание заниматься техникой оригами.
* Воспитывать положительное отношения к труду.
* **Оборудование и материалы:**бумага, ножницы, фломастеры.

**Демонстрационный материал**: образец изделия.

**Ход занятия**

**Организационная часть.**

Сегодня у нас не простое занятие, мы сегодня будем с вами волшебниками. Для нашего волшебства понадобится лист бумаги и ножницы. А чтобы понять, что мы будем делать с их помощью, вам нужно отгадать загадку:

«Много бед таят леса.

Волк, медведь там и лиса!

Наш зверек живет в тревоге,

От беды уносит ноги...

Ну-ка, быстро отгадай-ка,

Как зверек зовется?» ... (Дети: - Зайка)

Сегодня мы с вами будем делать зайца в технике оригами.

 Заяц – старый наш знакомый. Уши длинные, хвостик не велик, задние лапы – сильные. Летом заяц – серый, рыжевато-серый, грифельный. Зимой – белый. Место обитания зайца – преимущественно негустые леса. Врагов у зайца – хоть отбавляй. Волки, лисы, хищные птицы, всех он опасается. Но догнать и поймать зайца непросто. Лапы у него широкие и пушистые. Вот, например, зимой. Бежит он, порой, как на лыжах. Снежных сугробов в зимнюю пору много, зайцу-то ничего, а собаки настигнуть его не могут.

Нам сегодня для работы потребуются материалы: бумага, ножницы, фломастеры или карандаши для оформления поделки.

**Демонстрация образца.**

Дети рассматривают образцы зайцев, выполненных в технике оригами**.**

 **Техника безопасности.**

* Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
* При работе внимательно следите за направлением резания.
* Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
* Не держите ножницы лезвием вверх.
* Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
* Не режьте ножницами на ходу.
* Не подходите к товарищу во время работы.
* Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
* Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

**Практическая деятельность.**

Посмотрите у вас на столах лежат листы бумаги.

* Возьмите свои квадраты и согните по диагонали. Чтобы получился треугольник. Разогните.



* Опустите верхние стороны к линии перегиба. Посмотрите у вас получилось «мороженое».



* Теперь верхний уголок опустите вниз к вершинам двух углов.



* Затем отогните угол так, чтобы он немного выходил за верхнюю сторону.



* Боковые уголки загибаем наискосок



* Переворачиваем фигуру



**Динамическая пауза**.

А сейчас все по порядку

Встанем дружно на зарядку (руки на поясе).

Руки в сторону согнули,

Вверх подняли, помахали,

Спрятали за спину их.

Оглянулись через правое плечо

Через левое ещё.

Дружно присели,

Пяточки задели,

На носочки поднялись,

Опустили руки вниз.

* Сгибаем угол до противоположной линии



* Складываем пополам от себя



* Выдвигаем «уши»



* Надрезаем ножницами



* Отгибаем наискосок.



* Расширьте «ушко».





* Расправьте и загните «ушко», придайте зайцу объём.



* Делаем второе «ушко».



 Заключительная часть.

- Наш зайчик готов!

- Что не хватает нашим зайчикам?

- Правильно глазки нужны, носик, ротик и усы.

- Возьмите фломастеры и дорисуйте своим зайчикам.

Рефлексия. “Моё настроение”. Для каждого ребенка выдаются три карточки с изображением лиц: веселого, грустного, нейтрального. Им предлагается выбрать карточку, которая соответствует их настроению.

Итог: Сегодня вы научились изготавливать зайца в технике оригами из бумаги. Вам понравилось?

Спасибо за работу.